

ARRELAMENT

Un projecte artístic de l'artista Abel Azcona per a Procés Constituent Berguedà i Ripollès

QUÈ ÉS ARRELAMENT?

Arrelament és un projecte artístic dissenyat, desenvolupat i performatitzat per l'artista Abel Azcona juntament amb Procés Constituent Berguedà i Ripollès l'11 de setembre de 2016. Una peça d'art processual participativa on Procés Constituent convida l'espectador a ser-ne partícip. L'11 de setembre de 2016 la ciutat de Berga es converteix en «una de les capitals» de Catalunya, en motiu de la celebració de la Diada Nacional de Catalunya. Aquell dia al Passeig de la Pau de la ciutat podrem veure una instal·lació artística de grans dimensions construïda al centre del passeig al costat de la coneguda estàtua de la Patum, una de les icones de la ciutat berguedana. Una instal·lació artística formada per terra de tots els participants, per més de cent persones. Procés Constituent i l'artista Abel Azcona s'uneixen amb una peça artística d'empoderament col·lectiu. Procés Constituent porta anys treballant per aconseguir un procés des de baix en què el poble català decideixi de forma democràtica i pacífica quin model d'estat i de país és el que desitja. Convençut que aquest model polític i social ha de ser nou i cal fer-lo sense repetir fórmules del passat, posa els deu punts del seu manifest fundacional a consideració de la ciutadania per aconseguir el consens suficient per tirar-los endavant:



1. Expropiació de la banca privada, defensa d'una banca pública i ètica, fre a l'especulació financera, fiscalitat justa, auditoria del deute i impagament del deute il·legítim.
2. Salari i pensions dignes, no als acomiadaments, reducció de la jornada laboral i repartiment de tots els treballs, inclòs el treball domèstic i de cura no-remunerat.
3. Democràcia participativa, reforma electoral, control dels càrrecs electes, eliminació dels privilegis dels polítics i lluita decidida contra la corrupció.
4. Habitatge digne per a tothom, moratòria dels desnonaments i dació en pagament retroactiva.
5. No a les privatitzacions, reversió de totes les retallades i potenciació del sector públic sota control social.
6. Dret al propi cos i no a la violència de gènere.
7. Reconversió ecològica de l'economia, expropiació i socialització de les empreses energètiques i sobirania alimentària.
8. Drets de ciutadania per a tothom, no a la xenofòbia i derogació de la legislació d'estrangeria.
9. Mitjans de comunicació públics sota control democràtic, programari i xarxa lliure i desmercantilització de la cultura.
10. Solidaritat internacional, no a la guerra, i per una Catalunya sense exèrcit i fora de l'OTAN.



Conscient que aquestes propostes són ambicioses, Procés Constituent creu que només amb una ciutadania activa, participativa, empoderada i al carrer serà possible garantir un procés de canvi social profund.



El concepte d'arrelament està manllevat de la filòsofa i lluitadora francesa d'origen jueu Simone Weil, que el va desenvolupar en el seu llibre «L'Enracinement», escrit el 1943, pocs mesos abans de morir prematurament als 34 anys. Per ella una persona estava arrelada quan es veien cobertes les seves necessitats del cos i de l'ànima. No poder satisfer aquestes necessitats portava al desarrelament, que podia ser causat per la guerra (ho escrivia durant la Segona Guerra Mundial) però també per la injustícia social, l'atur, les miserables condicions de treball o d'habitatge... I les persones desarrelades socialment poden caure al trencament individual (drogues, alcohol...) o es deixen seduir per qualsevol propaganda (terrorisme, xenofòbia, etc...).

Sense justícia social un bon arrelament no és possible! Qui està desarrelat també desarrela a altres; qui està arrelat no desarrela a ningú. Per això la pregunta és urgent: quin País necessitem?

Aquest performance representa el simbòlic arrelament en un "lloc nou" que compleix les condicions de Simone Weil quan es refereix a un arrelament autèntic.

LA INSTAL·LACIÓ VIVA

Una instal·lació viva i orgànica formada per terra i persones que hi són semienterrades metafòricament. L'art com a eina social i política, i d'empoderament col·lectiu. Tots els participants, com a artistes en acció, participen amb els seus propis cossos convertint un procés d'enterrament i espera en una peça artística. Un turonet de terra construït a la rotonda del centre del Passeig de la Pau de Berga acollirà a més de cent participants i activistes empoderats, que descalços i vestits de negre enterraran els seus peus i cames a la terra fresca de la instal·lació. De lluny es podrà veure una gran instal·lació amb terra i persones que durant una hora (aproximat) romandran drets com a símbol d'arrelament, terra i identitat.

COM PARTICIPAR?

La gran instal·lació serà participativa i qualsevol espectador o visitant interessat podrà participar-hi. Per a participar a Arrelament, les dues formes possibles són de forma conceptual o en viu.

EN VIU: Per a participar en viu a la performance cal sol·licitar-ho per escrit a l'email organitzacio@procesconstituent.cat o al telèfon 679 918 451. Els participants que es «plantaran» literalment a la instal·lació hauran d'estar a la rotonda de la gasolinera, on hi ha el monument de la Patum, a les 15h i romandran allí instal·lats fins la finalització completa de la performance en paral·lel a la gran manifestació de la Diada al mateix Passeig de la Pau.

CONCEPTUALMENT: Per a participar conceptualment hi ha diverses formes. La més senzilla és acudir a les 16h l'11 de setembre a la instal·lació portant una mica de terra, una quantitat simbòlica, un grapat o una bossa. La instal·lació estarà construïda amb terra fresca de la comarca del Berguedà. Però també hi haurà terra del Bages, Osona, Anoia, Ripollès, Alt Urgell, Cerdanya, Solsonès, Moianès i Lluçanès. A més hi haurà terra de totes les parts nacionals i internacionals que el participant vulgui. Terra de Galícia i Euskal Herria, terra del jardí de les cases de qui vulgui, o terra de la granja de l'avi del veí. Entre tots construirem una gran instal·lació de terra formada per terra de tothom. Com a gran símbol conceptual. En cas de no poder ser-hi per tirar la terra a la



instal·lació en viu, es convida als participants a utilitzar el hastag #Arrelament i pujar fotografies amb la seva terra a les mans, en una ampolleta o en un plat a les xarxes socials. A l'email organitzacio@procesconstituent.cat rebrem també totes les fotografies amb terra que els participants a nivell conceptual vulguin enviar. Aquestes fotografies rebudes seran publicades a les xarxes socials de Procés Constituent i del propi artista Abel Azcona. També és possible enviar terra (simbòlic) per paqueteria que formarà part de la instal·lació, consultar direcció i indicacions pertinents a l'email organitzacio@procesconstituent.cat.

COL·LABORACIÓ ECONÒMICA: També ens podeu recolzar econòmicament fent un ingrés al número de compte 2100-2776-3302-0036-9781 de La Caixa.

